

Cristiane Carneiro da Cunha Geraldelli

Varginha MG BRASILE 1973 / Vive e lavora tra Brasile e Italia

FORMAZIONE

- 2009/2011 **ESCOLA DE BELAS ARTES** Accademia di Belle Arti dell'Università Federale di Rio de Janeiro EBA-UFRJ Brasile
Master in Linguaggi Visivi Programma di Post-Laurea in Arti Visive PPGAV-EBA-UFRJ
 Orientamento: Paulo Venâncio Filho / Co-Orientamento: Lívia Flores
- 1998/2000 Laurea in **Pittura** EBA-UFRJ
- 1992/1996 Laurea in **Interior Design** EBA-UFRJ

FORMAZIONE COMPLEMENTARE

- 2021 Gruppo di Lettura e Studio *online* **George Didi Huberman: Levantes** con Daniela Name e **George Didi Huberman: Cascas** con André Abu-Merhy - Caju Conteúdo e Projetos - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2020 Corsi *online* **Jonathan Crary - Suspensões da Percepção / Vanguardas Históricas do Século XX** con Daniela Name - Caju Conteúdo e Projetos - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 Corsi *online* **Arte e Psicanálise - Reflexões sobre o real e a imagem / A outra cena: sonho, imagem e real** con André Abu-Merhy e Paula Legey - Caju Conteúdo e Projetos - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 Corso *online* **O Espaço da Pintura** con Hugo Houayek - Niterói RJ, Brasile
 I Seminario Internazionale / II Seminario Regionale **E-feito online** - Gruppo di Ricerca: A Arte Contemporânea e o Estádio do Espelho - PPGArtes UERJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2019 Ciclo di Conferenze del **Progetto 'Biovario'** con Alessandra Angelini ed altri - Civica Scuola d'ARTE AR.VI.MA. Arte Visiva Marabelli, Università degli studi di Pavia - Orto Botanico e dipartimento Scienze della Terra - Pavia PV, Italia
- 2018 Corso **Lavorare nel mercato dell'arte: professioni tradizionali e nuove competenze** Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano MI, Italia
 Ciclo di Conferenze **Artisti Migranti** con la storica dell'arte Silvia Ferrari Lilienau - Civica Scuola d'ARTE AR.VI.MA. Arte Visiva Marabelli - Pavia PV, Italia
- 2017 Ciclo di Conferenze **Arte Pubblica** con la storica dell'arte Silvia Ferrari Lilienau - Civica Scuola d'ARTE AR.VI.MA. Arte Visiva Marabelli - Pavia PV, Italia
- 2012 VII Seminario Internazionale MUSEU VALE **Se essa rua fosse minha... sobre desejos e cidades** - Vila Velha ES, Brasile
- 2010 Ciclo di Conferenze **Plataforma de Pesquisa** con Milton Machado, Viviane Matesco e Renata Bernardes Proença - Fundação Eva Klabin FEK - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 Ciclo di Conferenze **Ouvindo os olhos da crítica** con Marcio Doctors, Rodrigo Moura e Aginaldo Farias - Fundação Eva Klabin FEK - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 Ciclo di Conferenze **Colóquio História da Arte: Ensaio Contemporâneos** EAV Escola de Artes Visuais do Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2009 Seminario Nazionale **Formação e Estatuto do Artista** EAV Escola de Artes Visuais do Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Workshop di Progetti con l'artista spagnolo Antoni Muntadas Instituto de Artes da Universidade Estadual do Rio de Janeiro UERJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 IV Seminario Internazionale MUSEU VALE **Criação e Crítica** - Vila Velha ES, Brasile
- 2008 Corso teorico **ARTE NA VIRADA DO SÉCULO XXI: ações performáticas, interações tecnológicas e intervenções urbanas. Possibilidades poéticas, políticas e sociais das práticas artísticas contemporâneas** con la curatrice indipendente, critica e storica dell'arte Daniela Labra - Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 Incontri per approfondimento poetico **Prospecção e Construção do Discurso Poético** con l'artista João Wesley - Rio de Janeiro RJ, Brasile (2007 e 2008)
 Corso teorico **Do manifesto neoconcreto a internet 2.0: Um rápido olhar sobre 6 décadas de arte brasileira** con l'artista Raul Mourão - Projeto Geringonça - SESC Tijuca - Rio de Janeiro RJ, Brasile
 III Seminario Internazionale MUSEU VALE **... e para que poetas em tempos indigentes?** - Vila Velha ES, Brasile
- 2007 Incontri per approfondimento poetico **Análise e inserção na produção contemporânea** con l'artista italo-brasiliana Iole de Freitas - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro RJ, Brasile (dal 2004 al 2007)
 Corso teorico e Workshop **O Espaço Urbano na Arte e a Arte no Espaço Urbano** con l'artista Felipe Barbosa - Projeto Geringonça - SESC Tijuca - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Corso teorico **Arte e Cultura no Brasil** con i critici e storici dell'arte Paulo Sérgio Duarte, Felipe Scovino e Frederico Coelho - Universidade Candido Mendes - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Corso teorico **Conceitos de História da Arte** con il critico e storico dell'arte Paulo Sérgio Duarte - Universidade Candido Mendes - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Workshop **Linhas de horizonte: entre o corpo, o espaço e o olhar** con l'artista Edith Derdyk - Cunha SP, Brasile

2006 Seminario/Viaggio **Dynamic Encounters Bienal III** con Charles Watson e il critico e storico dell'arte Fernando Cocchiarella - 27ª Biennale di São Paulo - São Paulo SP, Brasile

I Seminario Internazionale MUSEU VALE **Arte no pensamento** - Vila Velha ES, Brasile

Corso teorico **Expansão do Campo de Atuação da Arte Contemporânea** con la critica e storica dell'arte Glória Ferreira - Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro RJ, Brasile

1997 Corso Base **Affresco e Restauro Pittorico** Istituto d'Arte di Firenze Lorenzo de Medici - Firenze FI, Italia

1996 Corso Base di **Fotografia** SESC Tijuca - Rio de Janeiro RJ, Brasile

MOSTRE PERSONALI

2019 **L'Illusione di Orfeo Cristiane Geraldelli Fotografie** a cura di Giulia Marinoni Marabelli - Galleria FORMAPRIMA - Pavia PV, Italia

2011 **Sublime-se: Um de cada vez** Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

2010 **SPA prático prático** Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

MOSTRE COLLETTIVE SELEZIONATE

2019 **i RACCONTI della carta** a cura di Giulia Marinoni Marabelli - Galleria FORMAPRIMA - Pavia PV, Italia

L'Illusione di Orfeo Mostra del progetto del Libro d'Artista di Cristiane Geraldelli e Francesca Castelvèdere - Libreria IL DELFINO - Pavia PV, Italia

2016 Partecipazione nel Progetto **Ação urbana LUGAR em Firenze** di Tom Lisboa //link

2015 Partecipazione nel Progetto **Ação urbana LUGAR em Pavia e em Milano** di Tom Lisboa //link Pavia //link Milano

2013 **Mirante** a cura di Daniela Name - Galeria MUV - Rio de Janeiro RJ, Brasile

2010 **OCUPAÇÃO/INTERVENÇÃO Diálogos Contemporâneos com o acervo do Museu D. João VI** Escola de Belas Artes EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

[DES]limites da ARTE: *reencantamentos, impurezas e multiplicidades* Parque das Ruínas - Rio de Janeiro, RJ - Brasile

2009 **Ativação do Espaço** Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

CLUBE NAVAL: Ocupação em lugar de Estar CLUBE NAVAL - Rio de Janeiro RJ, Brasile

reiniciAções Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Partecipazione nel Progetto **Ação urbana LUGAR em Copacabana** di Tom Lisboa - Rio de Janeiro RJ, Brasile //link

VAZIO off Bienal nel progetto **ALUGA-SE** di Luciano Mariussi - Galeria Laura Marsiaj anexo - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Partecipazione nel Progetto **ALUGA-SE** di Luciano Mariussi - Galeria Laura Marsiaj anexo - Rio de Janeiro RJ, Brasile

2008 **1º Salão de Artes Plásticas de Petrópolis** Centro de Cultura Raul de Leoni - Petrópolis RJ, Brasile

MOVI.art exposição Centro de Movimento Deborah Colker - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Projeto Miragem: vi uma obra de arte, fiz uma obra de arte CONSULTÓRIO Galeria de Arte - Rio de Janeiro RJ, Brasile

2007 **entre[]planos pinturas** Galpão 21 Atelier - Rio de Janeiro RJ, Brasile

2006 **Acessos Possíveis 2006** a cura di Iole de Freitas - EAV Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile

ZONA OCULTA - entre o público e o privado CEDIM-RJ e SESC Nova Iguaçu - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Imaginário Periférico Galeria 90 Arte Contemporânea - Rio de Janeiro RJ, Brasile

2005 **Acessos Possíveis 2005** a cura di Iole de Freitas - EAV Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile

Espaços de Contato a cura di Iole de Freitas - EAV Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile

RESIDENZA ARTISTICA

2019 **ENDECAMERON 19 Vedere città invisibili** Castello di Rocca Sinibalda - Rieti RI, Italia //link //link portfolio

PREMI

- 2005 Premio **Arte no Muro** Pannello *Rio: Cidade-Viva...Cidade-Vida* (190 x 420 cm)
Stampa in scala naturale in mostra permanente presso la Casa de Saúde São José - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Il pannello originale in acrilica su tela (190 x 420 cm) è stato donato alla Escola de Belas Artes EBA-UFRJ
- 2000 Menzione Speciale e Menzione d'Onore nel Concorso **Gesto de Arte pela Vida** promosso dal Gruppo speciale di Supporto Terapeutico Oncologico CSTO INCA - Instituto Nacional do Câncer - Rio de Janeiro RJ, Brasile (1999 e 2000)
- 1999 Premio **EBA pinta o Hospital Universitário Clemente Fraga Filho** (1° posto) Pannello *Fabrica della Vita* (200 x 450cm)
Centro Cardiologico - Ospedale Universitario UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

OPERE IN COLLEZIONI PUBBLICHE E PRIVATE

- Castello di Rocca Sinibalda Collezione Pubblica - Rieti RI, Italia
Giulia Marinoni Marabelli Collezione Privata - Pavia PV, Italia
ESCOLA DE BELAS ARTES Accademia di Belle Arti dell'Università Federale di Rio de Janeiro EBA-UFRJ, Brasile
Casa de Saúde São José Rio de Janeiro RJ, Brasile
CSTO INCA Istituto Nazionale del Cancro - Rio de Janeiro RJ, Brasile

SEMINARI, CONFERENZE e GRUPPI DI STUDIO

- 2020/21 Gruppi di Studio *online* **LEITURAS CRUZADAS** e **ESTRATÉGIAS SENSÍVEIS** con artisti e curatori brasiliani
- 2018 Seminario **Il corpo come strumento nell'arte delle donne: sguardi a confronto tra Europa, Stati Uniti e Brasile**
Galleria FORMAPRIMA - Pavia PV, Italia
- 2011 Conferenza **Design de Interiores Acessível** Universidade Cândido Mendes Ipanema - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2010 Conferenza **Alguns diálogos entre produção contemporânea e acervos de museus / lugares** I Seminário do Museu D. João VI e I Encontro de História da Arte - Escola de Belas Artes EBA UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Conferenza **Sublime-se** Ciclo di Conferenze - Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2009 Conferenza **Monumento Sublime** Workshop di Progetti con Antoni Muntadas - Instituto de Artes da Universidade Estadual do Rio de Janeiro UERJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2008 Conferenza **A empregabilidade da obra de arte no trabalho do Designer de Interiores** Associação Brasileira de Designers de Interiores ABD RJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile

TESTI e MOSTRE CURATE

- 2021 Testo per la mostra personale di Márcia Clayton **BORDERLINE** BERMONDSEY Project Space Gallery - London, UK
- 2019 Curatela e testo della mostra personale di Sonia Wysard **MERGULHOS** Centro Cultural da Justiça Federal - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2018 Testo per la mostra personale di Célia Cotrim **O Céu, a Terra e a Escuta** Espaço MárciaXClayton - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Curatela e testo della mostra personale di Sonia Wysard **LIMITE VISÍVEL** Galeria de Arte da UFF - Niterói RJ, Brasile
- 2007 Curatela e testo della mostra **entre[]planos pinturas** - Galpão 21 Atelier - Rio de Janeiro RJ, Brasile

PROGETTI, EVENTI e MOSTRE CO-CURATE

- 2013 Progetto grafico della mostra personale di Mariana Manhães **EVENTO** Paço Imperial - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2010 Progetto, mostra e catalogo **OCUPAÇÃO/INTERVENÇÃO Diálogos Contemporâneos com o acervo do Museu D.JoãoVI**
Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile [//link](#)
- 2009 Progetto, mostra, catalogo e blog **CLUBE NAVAL: Ocupação em lugar de Estar** - Rio de Janeiro RJ, Brasile [//link](#)
Progetto e mostra **Ativação do Espaço** Galpão PÓS-EBA UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Progetto, mostra e incontri **reiniciAções** Galpão PÓS-EBA UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2008 Progetto e mostra **MOVI.art exposição** Centro de Movimento Deborah Colker - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2006 Progetto e mostra **Acessos Possíveis 2006** EAV Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2005 Progetto e mostra **Acessos Possíveis 2005** EAV Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Progetto e mostra **Espaços de Contato** EAV Parque Lage - Rio de Janeiro RJ, Brasile

PUBBLICAZIONI

- 2021 Rivista **stayinart 1.21 PIONEERING** (p.52-55) Articolo sulla Residenza Artistica ENDECAMERON - Germania [//link](#)
- 2019 **Il ponte sul nulla** Fotografia - A5 Portfolio #28 July 2019 - A5 magazine - Londra, Inghilterra UK
- 2018 **L'Illusione di Orfeo** Libro d'artista in tiratura limitata di 100 esemplari numerati e firmati - Pavia PV, Italia
- 2013 **Ver o Próprio Corpo Vendo** Articolo nella rivista GAMBIARRA, v. 5, p. 15-22, 2013 - Niterói RJ, Brasile [//link](#)
- 2011 Catalogo della Mostra **Ocupação/Intervenção - Diálogos Contemporâneos com o acervo do Museu D. João VI** Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile [//link](#)
- 2010 Catalogo della Mostra **[DES]limites da ARTE: reencantamentos, impurezas e multiplicidades** Parque das Ruínas - Rio de Janeiro RJ, Brasile [//link](#)
- 2009 Catalogo della Mostra **CLUBE NAVAL: Ocupação em lugar de estar** - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Materiale grafico dello evento **16º Encontro dos Alunos do PPGAV: Interações nas Artes Visuais** Escola de Belas Artes PPGAV-EBA-UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brasile
Catalogo della Mostra **A Cara do Rio: na visão de 100 artistas** Centro Cultural dos Correios - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2008 Catalogo Digitale del **1º Salão de Artes Plásticas de Petrópolis** - Petrópolis RJ, Brasile [//link](#)
- 2006 Catalogo della Mostra **Acessos Possíveis 2006** Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro RJ, Brasile [//link](#)
Catalogo della Mostra **ZONA OCULTA: entre o público e o privado** - Rio de Janeiro RJ, Brasile
- 2005 Catalogo della Mostra Permanente **Arte no Muro** Casa de Saúde São José - Rio de Janeiro RJ, Brasile

ONLINE

www.cristianegeraldelli.com

lab.cristianegeraldelli.com

www.ateterritoriodeartistas.blogspot.com

www.lvppgav.blogspot.com

www.zonaoculta.com.br

Per accedere al curriculum accademico LATTES CNPQ BRASILE: CV www.lattes.cnpq.br