

Cristiane Carneiro da Cunha Geraldelli

Born in Varginha, BRAZIL 1973 / Lives and works in Pavia, ITALY

EDUCATION

- ESCOLA DE BELAS ARTES - Federal University of Rio de Janeiro EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil
- 2009/2011 Master of Fine Arts - Visual Languages - Postgraduate Program in Visual Arts PPGAV EBA UFRJ
- 1998/2000 Bachelor of Fine Arts - Painting EBA UFRJ
- 1992/1996 Bachelor of Fine Arts - Interior Design EBA UFRJ

COMPLEMENTARY EDUCATION

- 2020 Online Art History Course 'Jonathan Crary - Suspensões da Percepção' (*Jonathan Crary - Suspensions of Perception*) with Daniela Name - Caju Conteúdo e Projetos - Rio de Janeiro, Brazil
- Online Course 'Arte e Psicanálise - Reflexões sobre o real e a imagem' (*Art and Psychoanalysis - reflections on the real and the image*) with André Abu-Merhy and Paula Legey - Caju Conteúdo e Projetos - Rio de Janeiro, Brazil
- 2019 Cycle of Conferences of the Project 'Biovario' with Alessandra Angelini and others - Civica Scuola d'ARTE AR.VI.MA. Arte Visiva Marabelli, Università degli studi di Pavia - Orto Botanico e dipartimento Scienze della Terra - Pavia, Italy
- 2018 Course 'Lavorare nel mercato dell'arte: professioni tradizionali e nuove competenze' (*Working in the art market: traditional professions and new skills*) - Università Cattolica del Sacro Cuore - Milan, Italy
- Cycle of Conferences 'Artisti Migranti' with the art historian and theorist Silvia Ferrari Lilienau - Civica Scuola d'ARTE AR.VI.MA. Arte Visiva Marabelli - Pavia, Italy
- 2017 Cycle of Conferences 'Arte Pubblica' with the art historian and theorist Silvia Ferrari Lilienau - Civica Scuola d'ARTE AR.VI.MA. Arte Visiva Marabelli - Pavia, Italy
- 2012 VII MUSEU VALE International Seminar 'Se essa rua fosse minha... sobre desejos e cidades' - Vila Velha, Brazil
- 2010 Cycle of Conferences 'Plataforma de Pesquisa' with Milton Machado, Viviane Matesco and Renata Bernardes Proença - Fundação Eva Klabin FEK - Rio de Janeiro, Brazil
- Cycle of Conferences 'Ouvindo os olhos da crítica' with Marcio Doctors, Rodrigo Moura and Aginaldo Farias - Fundação Eva Klabin FEK - Rio de Janeiro, Brazil
- Cycle of Conferences 'Colóquio História da Arte: Ensaios Contemporâneos' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil
- 2009 National Seminar 'Formação e Estatuto do Artista' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil
- Projects Workshop with the spanish artist Antoni Muntadas - Instituto de Artes da Universidade Estadual do Rio de Janeiro UERJ - Rio de Janeiro, Brazil
- IV MUSEU VALE International Seminar 'Criação e Crítica' - Vila Velha, Brazil
- 2008 Theoretical course 'ARTE NA VIRADA DO SÉCULO XXI: ações performáticas, interações tecnológicas e intervenções urbanas. Possibilidades poéticas, políticas e sociais das práticas artísticas contemporâneas' with the independent curator and art critic Daniela Labra - Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro, Brazil
- Encounters for poetic study 'Prospecção e Construção do Discurso Poético' with the artist João Wesley - Rio de Janeiro, Brazil (2007 e 2008)
- Theoretical course 'Do manifesto neoconcreto a internet 2.0 - Um rápido olhar sobre 6 décadas de arte brasileira' with the artist Raul Mourão - Projeto Geringonça - SESC Tijuca - Rio de Janeiro, Brazil
- III MUSEU VALE International Seminar '... e para que poetas em tempos indigentes?' - Vila Velha, Brazil
- 2007 Encounters for poetic study 'Análise e inserção na produção contemporânea' with the Italian-Brazilian artist Iole de Freitas - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil (from 2004 to 2007)
- Theoretical course and Workshop 'O Espaço Urbano na Arte e a Arte no Espaço Urbano' with the artist Felipe Barbosa - Projeto Geringonça - SESC Tijuca - Rio de Janeiro, Brazil
- Theoretical course 'Arte e Cultura no Brasil' with art critics Paulo Sérgio Duarte, Felipe Scovino and Frederico Coelho - Universidade Candido Mendes - Rio de Janeiro, Brazil
- Theoretical course 'Conceitos de História da Arte' with the art critic Paulo Sérgio Duarte - Universidade Candido Mendes - Rio de Janeiro, Brazil
- Workshop 'Linhas de horizonte: entre o corpo, o espaço e o olhar' with the artist Edith Derdyk - Cunha, Brazil
- 2006 Seminar/Travel 'Dynamic Encounters Bienal III' - with Charles Watson and the art critic Fernando Cocchiarale - 27ª Bienal de São Paulo - Sao Paulo, Brazil

I MUSEU VALE International Seminar 'Arte no pensamento' - Vila Velha, Brazil

Theoretical course 'Expansão do Campo de Atuação da Arte Contemporânea' with the art critic Glória Ferreira - Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro RJ, Brazil

1997 Basic course 'Affresco' and 'Restauro Pittorico' - Istituto d'Arte di Firenze Lorenzo de Medici - Florence, Italy

1996 Basic Photography Course - SESC Tijuca - Rio de Janeiro, Brazil

SOLO EXHIBITIONS

2019 'L'Illusione di Orfeo' (*The Illusion of Orpheus*) - Cristiane Geraldelli Photographs - Curated by Giulia Marinoni Marabelli - Galeria FORMAPRIMA - Pavia, Italy

2011 'Sublime-se: Um de cada vez' - Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil

2010 'SPA prático prático' - Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2019 'i RACCONTI della carta' (*Paper Stories*) - Curated by Giulia Marinoni Marabelli - Galeria FORMAPRIMA - Pavia, Italy
 'L'Illusione di Orfeo' (*The Illusion of Orpheus*) - Exhibition of the project of the artist's book by Cristiane Geraldelli and Francesca Castelvvedere - Bookstore IL DELFINO - Pavia, Italy

2016 Participation in the project 'Ação urbana LUGAR em Firenze' by Tom Lisboa //link

2015 Participation in the project 'Ação urbana LUGAR em Pavia e Milano' by Tom Lisboa //link Pavia //link Milano

2013 'Mirante' - Curated by Daniela Name - Galeria MUV - Rio de Janeiro, Brazil

2010 'OCUPAÇÃO/INTERVENÇÃO Diálogos Contemporâneos com o acervo do Museu D. João VI' - Museu D.João VI della Escola de Belas Artes EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil

'[DES]limites da ARTE: reencantamentos, impurezas e multiplicidades' - Parque das Ruínas - Rio de Janeiro, Brazil

2009 'Ativação do Espaço' - Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil

'CLUBE NAVAL: Ocupação em lugar de Estar' - CLUBE NAVAL - Rio de Janeiro, Brazil

'reiniciAções' - Galpão PÓS-EBA - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil

Participation in the project 'Ação urbana LUGAR' by Tom Lisboa - Copacabana - Rio de Janeiro, Brazil //link

'VAZIO off Bienal' in the project 'ALUGA-SE' by Luciano Mariussi - Galeria Laura Marsiaj anexo - Rio de Janeiro, Brazil

Participation in the project 'ALUGA-SE' by Luciano Mariussi - Galeria Laura Marsiaj anexo - Rio de Janeiro, Brazil

2008 '1º Salão de Artes Plásticas de Petrópolis' - Centro de cultura Raul de Leoni - Petropolis, Brazil

'MOVI.art exposição' - Centro de Movimento Deborah Colker - Rio de Janeiro, Brazil

'Projeto Miragem: vi uma obra de arte, fiz uma obra de arte' - CONSULTÓRIO Galeria de Arte - Rio de Janeiro, Brazil

2007 'entre[]planos pinturas' - Galpão 21 Atelier - Rio de Janeiro, Brazil

2006 'Acessos Possíveis' 2006 - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil

'ZONA OCULTA - entre o público e o privado' - CEDIM RJ e SESC Nova Iguaçu - Rio de Janeiro, Brazil

'Imaginário Periférico' - Galeria 90 Arte Contemporânea - Rio de Janeiro, Brazil

2005 'Acessos Possíveis' 2005 - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil

'Espaços de Contato' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil

ARTIST RESIDENCY

2019 ENDECAMERON 19 'Vedere città invisibili' (*See invisible cities*) - Castello di Rocca Sinibalda, Italy //link

AWARDS AND MENTIONS

2005 'Arte no Muro' Award - Panel 'Rio: Cidade-Viva...Cidade-Vida' (190 x 420 cm) - Full scale printing on permanent exhibition at Casa de Saúde São José - Humaitá - Rio de Janeiro, Brazil / Note: *The original painting panel was donated to the Escola de Belas Artes EBA-UFRJ*

2000 Special and Honorable Mention - Contest 'Gesto de Arte pela Vida' promoted by the Special Oncological Therapeutic Support Group of CSTO INCA - Rio de Janeiro, Brazil (1999 and 2000)

1999 'EBA pinta o Hospital Universitário Clemente Fraga Filho' Award (1º place contest) - Panel 'Fábrica da Vida' (200 x 450 cm) - Cardiology Center - University Hospital of UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil

WORKS IN PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

- CSTO INCA - Rio de Janeiro RJ, Brazil
- HOSPITAL Casa de Saúde São José - Humaitá - Rio de Janeiro RJ, Brazil
- ESCOLA DE BELAS ARTES - Federal University of Rio de Janeiro EBA UFRJ - Rio de Janeiro RJ, Brazil
- Private Collection of Giulia Marinoni Marabelli - Pavia PV, Italy
- Castle of Rocca Sinibalda - Rieti RI, Italy

SEMINARS AND CONFERENCES

- 2018 Seminar 'Il corpo come strumento nell'arte delle donne: sguardi a confronto tra Europa, Stati Uniti e Brasile' (*The body as an instrument in women's art: looks in confrontation between Europe, United States and Brazil*) - Galeria FORMAPRIMA - Pavia, Italy
- 2011 Conference 'Design de Interiores Acessível' - Universidade Cândido Mendes Ipanema - Rio de Janeiro, Brazil
- 2010 Conference 'Alguns diálogos entre produção contemporânea e acervos de museus / lugares' - I Seminário do Museu D. João VI e I Encontro de História da Arte - Escola de Belas Artes EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil
- Conference 'Sublime-se' - Cycle of Lectures - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil
- 2009 Conference 'Monumento Sublime' - Projects Workshop with the spanish artist Antoni Muntadas - Instituto de Artes da Universidade Estadual do Rio de Janeiro UERJ - Rio de Janeiro, Brazil
- 2008 Conference 'A empregabilidade da obra de arte no trabalho do Designer de Interiores' - Associação Brasileira de Designers de Interiores ABD RJ - Rio de Janeiro, Brazil

CURATED EXHIBITIONS

- 2019 'MERGULHOS' solo exhibition by Sonia Wysard - Centro Cultural da Justiça Federal - Rio de Janeiro, Brazil
- 2018 'O Céu, a Terra e a Escuta' solo exhibition by Célia Cotrim - Espaço MárciaXClyton - Rio de Janeiro, Brazil
- 'LIMITE VISÍVEL' solo exhibition by Sonia Wysard - Galeria de Arte da UFF - Niteroi, Brazil
- 2007 'entre[]planos pinturas' - Galpão 21 Atelier - Rio de Janeiro, Brazil

PROJECTS, EVENTS AND CO-CURATED EXHIBITIONS

- 2013 Graphic Design for the individual exhibition of Mariana Manhães 'EVENTO' - Paço Imperial - Rio de Janeiro, Brazil
- 2010 Project, exhibition and catalogue 'OCUPAÇÃO/INTERVENÇÃO Diálogos Contemporâneos com o acervo do Museu D. João VI' - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil [//link](#)
- 2009 Project, exhibition, catalogue and blog 'CLUBE NAVAL: Ocupação em lugar de Estar' - Rio de Janeiro, Brazil [//link](#)
- Project and exhibition 'Ativação do Espaço' - Galpão PÓS-EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil
- Project, exhibition and encounters 'reiniciAções' - Galpão PÓS-EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil
- 2008 Project and exhibition 'MOVI.art exposição' - Centro de Movimento Deborah Colker - Rio de Janeiro, Brazil
- 2006 Project and exhibition 'Acessos Possíveis' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil
- 2005 Project and exhibition 'Acessos Possíveis' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil
- Project and exhibition 'Espaços de Contato' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil

PUBLICATIONS

- 2019 'Il ponte sul nulla' (*The bridge over nothing*) Photograph - A5 Portfolio #28 July 2019 - A5 magazine - London, England
- 2018 'L'Illusione di Orfeo' - Artist's book in limited edition of 100 copies numbered and signed - Pavia, Italy
- 2013 'Ver o Próprio Corpo Vendo' - Article in GAMBIARRA magazine, v. 5, p. 15-22, 2013 - Niteroi, Brazil [//link](#)
- 2011 Exhibition catalogue of 'Ocupação/Intervenção - Diálogos Contemporâneos com o acervo do Museu D. João VI' - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil [//link](#)
- 2010 Exhibition catalogue of '[DES]limites da ARTE: reencantamentos, impurezas e multiplicidades' - Parque das Ruínas - Rio de Janeiro, Brazil [//link](#)
- 2009 Exhibition catalogue of 'CLUBE NAVAL: Ocupação em lugar de estar' - Rio de Janeiro, Brazil
- Printed event material of '16º Encontro dos Alunos do PPGAV: Interações nas Artes Visuais' - Escola de Belas Artes PPGAV EBA UFRJ - Rio de Janeiro, Brazil
- Exhibition catalogue of 'A Cara do Rio: na visão de 100 artistas' - Centro Cultural dos Correios - Rio de Janeiro, Brazil

- 2008 Digital catalogue of '1º Salão de Artes Plásticas de Petrópolis' - Petrópolis, Brazil //link
- 2006 Exhibition catalogue of 'Acessos Possíveis' - Escola de Artes Visuais do Parque Lage EAV - Rio de Janeiro, Brazil //link
Exhibition catalogue of 'ZONA OCULTA: entre o público e o privado' - Rio de Janeiro, Brazil
- 2005 Permanent exhibition catalogue of 'Arte no Muro' - Casa de Saúde São José - Rio de Janeiro, Brazil

ONLINE

www.cristianegeraldelli.com

lab.cristianegeraldelli.com

www.ateterritoriodeartistas.blogspot.com

www.lvppgav.blogspot.com

www.zonaoculta.com.br

To access the LATTES CNPQ BRAZIL's academic curriculum: CV www.lattes.cnpq.br